

SKÖVDE FILMSTUDIO HÖSTEN 2013



Följande lördagar klockan 15.00 visas på Odéon, Kulturhuset:

21 september

Den gröna cykeln

Regi: Haifaa Al-Mansour, Saudiarabien/Tyskland 2012 (98 min)

Höstsäsongens öppningsfilm är ett smärre mirakel, den första filmen helt inspelad i Saudiarabien och dessutom gjord av en kvinnlig regissör från landet där biografer är förbjudna. Filmen har vunnit mängder av priser på filmfestivaler jorden runt och dessutom blivit en publikframgång. I centrum befinner sig den temperamentsfulla 10-åriga Wajda som bor i en förort till Riyadh. Hon är något av en rebell med basketdojor och ständigt slarv med slöjan. Hennes högsta dröm är att få äga en stilig grön cykel och vägen dit är en korantävling. Det är en både rolig och rörande film som ger en unik insyn i ett slutet samhälle. Så även om septembersolen lyser denna lördag, missa inte denna filmpärla!

28 september

Kvartetten

Regi: Dustin Hoffman, Storbritannien 2012 (98 min)

Den nu 75-åriga Dustin Hoffman regidebuterar med en historia om livet på ett lyxigt hem för pensionerade musiker och sångare. Där framlever de sina dagar med att fortsätta göra det de älskar mest. Verdis födelsedag ska uppmärksammas med en välgörenhetskonsert och nu finns en möjlighet att återföreningarna den en gång så hyllade sångkvartetten ur Rigoletto. Konflikter, kärlek och musik blandas i en härlig mix i denna underhållande filmpärla med den ständigt så bitskt sarkastiska Maggie Smith i täten. En nöjsam påminnelse om att det finns ett liv sent i livet för den som inte ger upp i förtid! Hög mysfaktor utlovas!

5 oktober

Broken

Regi: Rufus Norris, Storbritannien 2012 (91 min)

När 11-åriga flickan Skunk bevittnar en misshandel på sin gata dras hon in i en infekterad konflikt som successivt sammanflätar kvartersbornas livsöden. Broken, som är regisserad av prisbelönt teaterregissören Rufus Norris, hade premiär i Cannes och har belönats med en British Independent Film Award för Bästa film. Huvudrollsinnehavaren Tim Roth belönades med en bronshäst för Bästa skådespelare på Stockholms filmfestival. Musik av Blur-sångaren Damon Albarn. Text: copyright NonStop Entertainment

12 oktober

Guds hästar

Regi: Nabil Ayouch, Marocko/Tunisien/Belgien/Frankrike 2012 (115 min)

Varför blir man en självmordsbombare? Vilka händelser från barndomen och framåt leder till att en relativt vanlig ung man beslutar sig för den så kallade martyrdöden? Den marockanske regissören Nabil Ayouch (tidigare bl. a. den starka "Ali Zaoua" om gatubarn i Casablanca) vill ge en mer nyanserad bild av orsakerna bakom. I ett slumområde bland sand och sopor i Casabancas utkanter lever bröderna Hamid och Yachine. Områdets pojkar ägnar dagarna åt fotboll, slagsmål och uppdrag åt kriminella, föräldrarna har mer eller mindre gett upp. Yachine drömmer om att bli en berömd fotbollsmålvakt, ödet vill något helt annat när hans bror hamnar i fängelse och blir övertygad islamist. Filmen är gjord i dokumentär stil, bygger på verkliga händelser och vann pris i Cannes 2012.

19 oktober

Förtrollad av Paris

Regi: Agnès Jaoui, Frankrike 2013 (112 min)

24-åriga Laura har väntat hela livet på den stora kärleken och när hon möter Sandro tror hon sig äntligen ha hittat sin drömprins. Men när sedan ytterligare en precis lika charmerande ung man dyker upp i hennes liv börjar hon undra om man kan ha mer än en själsfrände. Samtidigt har Sandro sina egna problem, för att inte tala om hans far som har fått sin dödsdag bestämd av en spådam och Marianne som kämpar med att få verklighet och saga att gå ihop på förskolan där hon sätter upp en pjäs. Text: copyright NonStop Entertainment
Förtrollad av Paris är en komedi om människor som söker efter kärlek och meningen med livet. Den franska originaltiteln, "Vid sagans slut", säger mycket mer vad filmen handlar om.

26 oktober

Lincoln

Regi: Steven Spielberg, USA 2012 (150 min)

Steven Spielberg regisserar Oscarbelönade Daniel Day-Lewis i LINCOLN, ett spännande drama om den amerikanske presidentens sista omskakande tid i Vita Huset. I en nation som är svårt splittrad av krig gör Lincoln allt för att stoppa inbördeskriget, förena landet och avskaffa slaveriet. Med stort mod och redo att göra allt som krävs, även bryta mot lagen, vet Lincoln att hans beslut under denna kritiska tid kommer att vara avgörande för kommande generationers liv. I övriga roller ser vi även Joseph Gordon-Levitt och Tommy Lee Jones.
Text: copyright Fox Movies

16 november

Turinhästen

Regi: Béla Tarr, Ágnes Hranitzky, Ungern/Frankrike/Tyskland/Schweiz/USA 2011 (146 min)

"Turinhästen", vinnaren av Silverbjörnen i Berlin 2011, sägs vara regissören Béla Tarrs avsked till filmen. Det är samtidigt den första av denne, internationellt sett, kultregissör som fått distribution i Sverige. Filmen har sin utgångspunkt i filosofen Friedrich Nietzsches sammanbrott sedan han en januaridag i Turin 1889 blivit vittne till hur en häst pryglades. Nietzsche hämtade sig aldrig, men hur gick det för hästen? "Turinhästen" kommer att vara en prövning för en del av er, för andra ett meditativt, oförglömligt mästerverk. Hur som helst, ni kommer aldrig att ha sett något liknande tidigare! Två och en halv timme på en isolerad gård på den italienska landsbygden, tilltagande storm och mörker, nästan ingen dialog, potatiskok, vattenhämtning och en trilslande häst som tappat livslusten. Därtill knivskarpt svartvitt foto och suggestiv, förstklassig stråkmusik. Tänk Tarkovskijs och Ingmar Bergmans filmer och en omvänd skapelseberättelse, hur världen håller på att tyna bort. "Turinhästen" är en smärtsam, förödande vacker film, obarmhärtig i sin kompromisslöshet.

23 november

Hitchcock

Regi: Sacha Gervasi, USA 2012 (98 min)

I centrum av HITCHCOCK står kärlekshistorien mellan en av världens mest inflytelserika regissörer Alfred Hitchcock och hans fru Alma Reville. En relation som ställs på prov under inspelningen av en av Hitchcocks mest kända filmer "Psycho". I rollen som Hitch, som han kallades av sina vänner, ser vi Sir Anthony Hopkins och rollen som Alma görs av Dame Helen Mirren. För regin svarar Sacha Gervasi och i övriga roller ser vi Scarlett Johansson, Jessica Biel, Toni Collette och James D'Arcy. Text: copyright Fox Movies

Skövde filmstudio: <http://www.skovdefilmstudio.se/>

Medlemskort kan köpas i samband med visningarna på Odéon. **Medlemskort för samtliga filmer 260:-**. Observera att det inte går att köpa biljetter; visningarna bygger på medlemskap. Vid köp av säsongskort 20 kronors rabatt på **Skövde filmfestivalförenings** visningar.

VÄLKOMMEN!